**CRECHE MUNICIPAL TIA MERCEDES.**

**ERVAL VELHO, 10 DE JUNHO DE 2020.**

**DIRETORA: REJANE MARIA PROVENSI.**

**PROFESSORA: PAULA RECALCATTI PALAVRO**

**PLANEJAMENTO PRÉ I**

**OBS.: ORGANIZEM-SE PARA QUE AS ATIVIDADES SEJAM DISTRIBUÍDAS DURANTE O PERÍODO ESTIPULADO (15 DIAS).**

**DATA DE INÍCIO DA ATIVIDADE: 10/06/2020.**

**DATA DE TÉRMINO DA ATIVIDADE: 24/06/2020.**

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS PARA AS ATIVIDADES:**

O eu, o outro e o nós:

Corpo, gestos e movimentos;

Traços, sons, cores e formas;

Escuta, fala pensamento e imaginação;

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

**PÁGINA 40:**

3. Criando e Brincando.

Oriente a criança observar a ilustração da página, e faça algumas perguntas a ela: o que está presente? Quais objetos estão ao redor do menino chamado Samuel? Os brinquedos que estão na página, a criança tem parecidos.

**PÁGINAS 41:**

Oriente a criança a desenhar o brinquedo preferido no espaço da página. E depois a família pode registrar na página o nome do brinquedo escolhido.

**PÁGINA 42:**

 Fazer uma pesquisa com a família, sobre o brinquedo preferido, para fazer um gráfico. Cada um escolhe o brinquedo para fazer o gráfico, depois pedir para a criança desenhar o brinquedo escolhido por todos. Orientar a criança a fazer a pintura no quadrinho para cada voto.

Após, fazer as perguntas para a criança:

* Qual foi brinquedo mais votado? Quantos votos teve?
* Qual foi o menos votado? Quantos votos teve?

**PÁGINA 43:**

**Palavras Divertidas**

A família pode ler o poema para a criança.

José Paulo Paes nasceu em Taquaritinga, interior de São Paulo, e faleceu em 1998. Era químico por formação, depois trabalhou como editor, profissão que exerceu por mais vinte anos. Dedicou-se posteriormente a escrever poemas e ensaios, além de tradutor e crítico literário, atividades que lhe deram prestígios no Brasil e exterior.

 Na continuidade faça algumas perguntas a ela:

* Você concorda com o poeta que brincar com brinquedos faz com que eles se gastem? E com palavras? Por quê?
* Como se faz para brincar com palavras?
* Como o papagaio citado pelo poeta? Por quais outros nomes esse brinquedo é conhecido?
* Você brinca com alguns dos brinquedos citados pelo poeta?

Na sequência, oriente a criança para desenhar os brinquedos citados no poema.

Abaixo segue um link de um vídeo sobre rimas para assistir.

 Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ZjoOT4bp2AE>

**PÁGINA 44:**

Aceitando o convite da brincadeira, a família vai ler para a criança as palavras da atividade, e orientar para a criança fazer um desenho de algo que rime com o objeto do outro lado do quadrado. Na sequência, a família pode escrever o nome do objeto desenhado pela criança dentro do quadrado.

**PÁGINA 45:**

Junto com a família, a criança irá criar um brinquedo: uma pipa que voa mais baixo. Conforme as orientações da página, elas ajudaram vocês para a criação da pipa.

A proposta é criar uma pipa com material reciclável e trabalhar com o texto instrucional: dessa vez não é uma receita, e sim instruções para a criação de um brinquedo.

Depois de confeccionada a pipa, o ideal é ir a um espaço externo, no jardim ou quintal da casa, para que possam correr e fazer a pipa voar.

**PÁGINA 46:**

Orientar a criança a observar a obra de Ivan Cruz e descubram qual é o brinquedo ali retratado e de que material ele foi feito.

Pode ser feita uma conversa com a criança com algumas perguntas:

* Que brinquedo você observa nessa obra?
* De que matérias ele é feito?
* Quantas crianças estão brincando?
* Você já brincou com um brinquedo assim?

Ivan Cruz nasceu no Rio de Janeiro, onde brincava na rua com outras crianças. Em 1986, resolveu se dedicar somente à pintura, deixando a carreira de advogado. Pintou 600 quadros, retratando mais de cem brincadeiras diferentes. Essa série de obras foi chamada Brincadeiras de criança.

Nas instruções para fazer o telefone de lata pede 2 latas, pode ser usada potes de iogurte ou algo do tipo usando a criatividade.

**PÁGINA 47:**

Brinquedos de antigamente.

Fazer a leitura para a criança sobre as informações de como eram feitos os brinquedos de antigamente. Eles normalmente eram feitos com materiais retirados da própria natureza: espiga de milho, tijolo, madeira...

A família pode falar para a criança sobre seus brinquedos de infância.

**PÁGINA 48:**

A família pode explicar sobre do que as bonecas eram feitas, e depois pode pedir para descobrir qual material foi utilizado para a confecção de cada um dos brinquedos.

Na continuidade, a família pode ajudar a criança destacar no material de apoio (no final do livro), os bonecos e roupas para poderem brincar. A escolha das roupas vai depender de como estará o tempo no faz de conta da criança e da brincadeira.

**OBS.: Peço carinhosamente para que registrem todas as atividades feitas pelo seu filho.**