**CRECHE MUNICIPAL TIA MERCEDES.**

**ERVAL VELHO, 14 DE OUTUBRO DE 2020.**

**DIRETORA: REJANE MARIA PROVENSI.**

**PROFESSORA: TAMARA FAVARO**

**PLANEJAMENTO PRÉ II**

**OBS.: ORGANIZEM-SE PARA QUE AS ATIVIDADES SEJAM DISTRIBUÍDAS DURANTE O PERÍODO ESTIPULADO (15 DIAS).**

**\*CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS PARA AS ATIVIDADES:**

O eu, o outro e o nós;

Corpo, gestos, cores e formas;

Escuta, fala, pensamento e imaginação;

Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

3º VOLUME – UNIDADE 6 – CÉU DE BRIGADEIRO

**\*PÁGINAS 46 E 47:** Comente com a criança que a Aeronáutica tem aeronaves utilizadas para diversas finalidades: os aviões de caça, avião presidencial, helicópteros; aeronaves para treinamento, aeronaves de patrulha, entre outros.

Convide a criança a conhecer algumas dessas aeronaves. Para isso, terão de destacar do **material de apoio** as figuras que completam cada uma das imagens. Depois de certificarem-se que realmente cada uma das imagens foi completada com a respectiva parte, oriente a criança a realizar a colagem.

Incentive a observação atenta de cada uma imagem, chame atenção aos detalhes.

Converse com o pequeno se já viu um avião, se já estiveram dentro de um.

Na página 47, há o convite para a criança destacar do **material de apoio** o Jogo da Memória dos aviões e helicópteros para brincar. Essa brincadeira pode acontecer de diferentes maneiras:

1. **Jogo da memória individual** - cada criança joga sozinha. Para isso, a criança deve manter um cartão sobre a mesa de cada aeronave, com as faces ilustradas voltadas para cima, formando uma fileira. Os outros cartões devem ser embaralhados e distribuídos sobre a mesa com as faces voltadas para baixo.

A tarefa da criança será localizar o par de cada carta no menor tempo possível.

1. **Jogo da memória em duplas** – pode ser realizado seguindo as regras padrão ou, então, pode ser utilizada a disposição das peças conforme descrição apresentada na sugestão anterior. Nesse caso, os participantes se alternam e têm a tarefa de localizar o cartão que forma o par seguindo a ordem da fileira de cartões – do primeiro ao último. Portanto, se a criança desvirar um cartão que não complete o par da primeira aeronave da fileira, deve voltar o cartão na mesa e passar a vez.

As imagens do Jogo da Memória proporcionam a ampliação de repertório das crianças sobre as aeronaves e, desse modo, depois da brincadeira, o desafio consiste em desenhar um avião ou helicóptero que tenha gostado mais. Promova um momento para a criança contar qual foi sua escolha e o porquê.

**\*PÁGINAS 48 e 49:** proponha um desafio à criança: diga que você vai apresentar uma canção e, depois de ouvirem-na, devem tentar adivinhar o nome dela.

Nesse clima de suspense desafio, coloque para tocar a canção O Avião.

<https://www.youtube.com/watch?v=mfJnvTyQMPQ>

É possível que, durante a execução da canção a criança lance hipóteses sobre o nome da canção. Se considerar oportuno, coloque mais uma vez a canção para a criança apreciar antes de revelar a ela o nome da canção – O Avião.

Providencie um pedaço de tecido ou uma tira de papel crepom para a criança e leve-a a um espaço amplo. Convide-a para brincar com esse material. A criança pode, por exemplo, segurar o tecido ou papel crepom pelas pontas, simulando as asas de um avião, ao mesmo tempo que fazem alguns movimentos: rápidos, mais lentos, nas pontas dos pés, entre outras possibilidades.

Proponha que ouçam a canção mais uma vez, acompanhando os gestos.

Depois, apresente a pergunta sobre o tamanho do avião, evidenciada no livro das crianças: o que precisa acontecer para que o avião ¨fique pequenininho¨ a ponto de caber na palma da mão?

É esperado que a criança perceba que o avião fica pequeno porque está muito longe, voando alto no céu, já que de perto essas aeronaves costumam ser bem grandes. Oriente a criança a posicionar uma das mãos sobre a ilustração do avião, presente na página 48. Pergunte se ele ¨coube¨ na palma da s mãos dela. Deve reconhecer que sim, que foi possível encobrir toda a imagem. Então sugira que contornem a mão nessa mesma posição, usando lápis de escrever ou de colorir.

Pergunte à criança, então, o que realmente cabe nas mãos dela. Apresente alternativas: uma borboleta, uma revista, uma peça do jogo da memória, um tênis, um apontador, entre outras possibilidades. É importante que a criança entenda que ¨caber na mão¨ é diferente de ¨segurar na mão¨: a revista, por exemplo. A criança pode conseguir segurá-la posicionada sobre uma das mãos, mas ela é maior que uma de suas mãos. Dessa forma poderão se certificar do tamanho desses objetos. Logo que tenham feito algumas experimentações, oriente a criança a realizar o registro da página 49.

**\*PÁGINA 50:**  Seguindo as instruções do texto dessa página convide a criança a confeccionar um aviãozinho. Leia com a criança as instruções de confecção. Inicie pela análise da lista de materiais necessários: pergunte à criança quais materiais possivelmente fazem parte da lista; assim que mencionarem um deles, questione onde será que esse material está sendo citado no texto. A quantidade de itens poderá ajudar a criança a procurar pela palavra entre os itens da lista, por exemplo, é preciso um prendedor de roupa, logo, a linha que contém o número 1 pode instigá-la a identificar onde esse material está listado. Proceda dessa forma em relação aos palitos de picolé e leia os demais itens para a criança confirmar as hipóteses que levantou.

Quando o aviãozinho estiver montado, proporcione para a criança brincar com ele, inclusive ao som da canção, O Avião.

**PÁGINAS 51 e 52:** Transcreva, em uma folha, estes versos da letra da canção O Avião

SE CHOVE CHUVISCO FININHO

SÃO NUVENS TRISTONHAS A CHORAMINGAR.

Leia os versos A criança explicando que eles também fazem parte da canção O Avião. Depois, pergunte o que significa choramingar e peça à criança que faça de conta que está choramingando. Ela deverá fingir que está chorando baixo, pouco. Então, apresente a palavra no contexto da canção, perguntando à criança: O que significa nuvens a choramingar? Ela deve comentar que são nuvens que chovem pouco.

Então, mostre à criança as imagens apresentadas na página 51 do livro e pergunte qual dessas imagens apresenta ¨nuvens choramingando¨. A criança deverá indicar a imagem que mostra a cena de chuva fina. Oriente-a a contornar, no livro, com lápis de cor.

Apresente a parlenda da chuva, que consta na página 52 do livro, à criança. Recite o texto verso a verso, pedindo que os repita para favorecer a memorização. Depois de algumas recitações orientada por você, incentive a criança a recitar o texto sem a sua ajuda. Quando a criança souber a parlenda de memória, proponha que a recite com modulações e intensidade diferentes de voz: baixo, alto, lentamente e rapidamente, por exemplo.

Convide a criança a elaborar ilustrações para compor a página da parlenda: ofereça giz de cera ou lápis de cor, oriente-a a escolher uma cor de que goste e proponha que, com esse material, represente a chuva, o chuvisco e a chuvarada – modalidades da chuva representadas no texto. Ela pode, por exemplo, elaborar pontos pequenos e mais fracos para representar o chuvisco; pontos mais grossos e um pouco mais fortes para representar os pingos da chuva; e pontos mais fortes e grossos para representar os pingos mais densos da chuvarada.

**\*PÁGINAS 53 e 54:** Solicite à criança que observe as fotografias de nuvens apresentadas na página 53 do livro. Chame a atenção dos pequenos para as fotografias que retratam o céu, as nuvens e o encantamento com as formas e cores.

Em seguida, convide a criança a observar o céu: chame a atenção para as cores e as cores do céu e da nuvens. Peça que observem se há nuvens e quais os seus formatos. Comente que, se as observarmos atentamente, poderemos encontrar formas semelhantes a objetos conhecidos. Incentive a observação atenta e o estabelecimento de relações entre o formato das nuvens e a forma dos objetos cotidianos.

Depois, proponha que registre nuvens com formatos variados e divertidos na página 54. Disponibilize diferentes materiais, como: retalhos de tecido, fibra, algodão ou retalhos de papel de diferentes cores e texturas para a criança criar composições que representam o céu.

**\*PÁGINAS 55 e 56:** convide a criança a confeccionar um aeroplano. Para isso, explique que as instruções estão disponíveis em seu livro na página 55. Oriente a leitura das imagens que acompanham o texto, desde a lista de materiais até cada uma das instruções. Após a análise inicial do texto, releia cada uma das instruções para orientar as ações da criança.

Quando o aeroplano estiver finalizado, leve a criança até um espaço amplo e proporcione um momento para que brinque espontaneamente, explorando o brinquedo e suas possibilidades.

Para que haja a possibilidade de realizar a proposta da página 56, será necessário que a confecção de um aeroplano para cada membro da família. Caso não haja essa possibilidade a proposta não poderá ser realizada. (fica a critério de cada família).

A professora Tamara está com muita saudade de todos vocês.

Se cuidem.

Mil beijinhos!!!!