|  |  |
| --- | --- |
| **Professora** | Andressa Gerhardt Dala Lasta e Edelir de Fátima Deitos. |
| **Turma/período** | Berçário 1 |
| **Data** | 11/11/2020 a 25/11/2020 |
| **Tema** | **Brincadeiras na quarentena** |
| **Objetivos:**   * Estimular o prazer pela brincadeira. * Propiciar o contato entre a criança e a família, criando um ambiente afetuoso e divertido; * Desenvolver a coordenação motora fina e ampla através das brincadeiras. * Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades. * Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. * Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas. * Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita | **EXPERIÊNCIA 1**  Experiência Sensorial  Assistir ao vídeo Experiências Sensoriais : Produzindo tinta caseira, disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=3-po1T64dqk>.    Materiais Necessários:   * Farinha de trigo (uma xícara) * Açúcar cristalizado (uma xícara) * Azeite (4 colheres) * Anilina (corante colorido, das cores que preferir) * Água (300 ml);   Modo de fazer:   * Em um recipiente despeje a farinha de trigo, o açúcar e o azeite, mecha até misturar todos os ingredientes; * Pouco a pouco vá acrescentando a água, e mecha bem para dissolver todos os ingredientes ( o ponto da tinta é mais mole que de bolo) * Após obter uma consistência meia liquida/meia homogênea, adicione de 5 a 8 gotas de corante; * Sua tinta está pronta, agora é só se divertir com sua família e realizar a sua obra de arte!   **EXPERIÊNCIA 2:**  - OBRA DE ARTE COM O GRUDE    Veja a receita de grude passo a passo para você fazer em casa  •    1 copo americano de água em temperatura ambiente •    1 colher de sopa de farinha de trigo •    1 colher de sopa de vinagre         Modo de fazer:  Misture os ingredientes em uma panela e leve ao fogo mexendo até engrossar. O vinagre age como conservante e fungicida, evitando que a massa apodreça e atraia insetos como a formiga. Depois do uso o grude deve ser colocado em um recipiente fechado e levado à geladeira.  **Orientações para desenvolver a experiência:** quando o grude estiver pronto ofereça uma folha de papel (sulfite A4), coloque um pouco de grude na folha e deixe a criança manipular livremente o grude, após pegue a folha e deixe secar !!! Pronto a obra de arte estará pronta!                Caso as crianças estejam à vontade com o grude, pode ser ofertado, a experimentação com outras partes do corpo, como os pés e a barriga, ou brincadeiras com bonecos, potes e colheres o importante é explorar.  **OBS:**Para que o grude fique colorido é só colocar algumas gotas de anilina comestível, depois de pronto. É interessante colocar na hora que as crianças forem usar, para que possam observar as cores se formando. O grude colorido é uma ótima opção também para ser usado como tinta com as crianças bem pequenas, por não conter materiais tóxicos, não irritar a pele e ser comestível.  Cultura Infantil: arte, história e brincadeira.: DESCOBRINDO TINTAS caixa de fotos  **EXPERIÊNCIA 3:**  MELECA COM SAGU  **Materiais necessários:**   * Sagu; * Panela; * Água.   **Preparação do sagu:** cozinhar o sagu (conforme orientações na embalagem) e quando estiver transparente escorrer o sagu no escorredor de macarrão tirar toda a goma colocar em uma bacia.  **Melecando a mão com sagu:** Em um espaço ao ar livre estender uma lona (opcional), após organizar o espaço, chama a criança, coloca a bacia com sagu cozido, incentivando-os a tocarem-no. À medida que a criança for tocando no sagu, vai espalhando-o no entorno da bacia, até que todo o sagu esteja completamente espalhado na lona plástica.  É interessante encorajar a colocarem a mão ou os pés na “meleca”, sendo que as crianças que estiveram à vontade com as propostas devem ficar livres para o experimentarem de outras maneiras com potes, brinquedos, talheres etc, recebendo algumas mediações dos pais como transpor de um recipiente ao outro.  Portal do Professor - Vamos fazer os bebês realizarem diferentes movimentos  através da experimentação de algumas “melecas”?  **EXPERIÊNCIA 4**  ESPELHO ESPELHO MEU!  Nesta experiência permite que as crianças usem o espelho como suporte para a realização de desenhos:  Materiais:   * Espelho grande ou espelhos menores; * Giz de cera ou canetas hidrográficas.   Organizar um espaço com a criança, oferecer um espelho para que ela possa traçar marcas gráficas, observar quais são suas ações durante a experiência se já tem preferência por cores ou define a lateralidade das mãos para o desenho, ou se as crianças emitam os movimentos propostos pelos adultos. Boa diversão !!!  Em vídeo, mãe questiona filho de 2 anos sobre desenho no espelho e recebe  resposta divertida | VEJA SÃO PAULO |