|  |  |
| --- | --- |
| **Professora** | Andressa Gerhardt Dala Lasta e Edelir de Fátima Deitos. |
| **Turma/período** | Berçário 1 |
| **Data** | 11/11/2020 a 25/11/2020 |
| **Tema** | **Brincadeiras na quarentena**  |
| **Objetivos:*** Estimular o prazer pela brincadeira.
* Propiciar o contato entre a criança e a família, criando um ambiente afetuoso e divertido;
* Desenvolver a coordenação motora fina e ampla através das brincadeiras.
* Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.
* Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.
* Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.
* Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita
 | **EXPERIÊNCIA 1**Experiência SensorialAssistir ao vídeo Experiências Sensoriais : Produzindo tinta caseira, disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=3-po1T64dqk>.Materiais Necessários: * Farinha de trigo (uma xícara)
* Açúcar cristalizado (uma xícara)
* Azeite (4 colheres)
* Anilina (corante colorido, das cores que preferir)
* Água (300 ml);

Modo de fazer: * Em um recipiente despeje a farinha de trigo, o açúcar e o azeite, mecha até misturar todos os ingredientes;
* Pouco a pouco vá acrescentando a água, e mecha bem para dissolver todos os ingredientes ( o ponto da tinta é mais mole que de bolo)
* Após obter uma consistência meia liquida/meia homogênea, adicione de 5 a 8 gotas de corante;
* Sua tinta está pronta, agora é só se divertir com sua família e realizar a sua obra de arte!

**EXPERIÊNCIA 2:**- OBRA DE ARTE COM O GRUDE  Veja a receita de grude passo a passo para você fazer em casa•    1 copo americano de água em temperatura ambiente•    1 colher de sopa de farinha de trigo•    1 colher de sopa de vinagre       Modo de fazer:Misture os ingredientes em uma panela e leve ao fogo mexendo até engrossar.O vinagre age como conservante e fungicida, evitando que a massa apodreça e atraia insetos como a formiga. Depois do uso o grude deve ser colocado em um recipiente fechado e levado à geladeira.**Orientações para desenvolver a experiência:** quando o grude estiver pronto ofereça uma folha de papel (sulfite A4), coloque um pouco de grude na folha e deixe a criança manipular livremente o grude, após pegue a folha e deixe secar !!! Pronto a obra de arte estará pronta!                                             Caso as crianças estejam à vontade com o grude, pode ser ofertado, a experimentação com outras partes do corpo, como os pés e a barriga, ou brincadeiras com bonecos, potes e colheres o importante é explorar.**OBS:**Para que o grude fique colorido é só colocar algumas gotas de anilina comestível, depois de pronto. É interessante colocar na hora que as crianças forem usar, para que possam observar as cores se formando. O grude colorido é uma ótima opção também para ser usado como tinta com as crianças bem pequenas, por não conter materiais tóxicos, não irritar a pele e ser comestível.  Cultura Infantil: arte, história e brincadeira.: DESCOBRINDO TINTAS caixa de fotos**EXPERIÊNCIA 3:** MELECA COM SAGU**Materiais necessários:*** Sagu;
* Panela;
* Água.

**Preparação do sagu:** cozinhar o sagu (conforme orientações na embalagem) e quando estiver transparente escorrer o sagu no escorredor de macarrão tirar toda a goma colocar em uma bacia.**Melecando a mão com sagu:** Em um espaço ao ar livre estender uma lona (opcional), após organizar o espaço, chama a criança, coloca a bacia com sagu cozido, incentivando-os a tocarem-no. À medida que a criança for tocando no sagu, vai espalhando-o no entorno da bacia, até que todo o sagu esteja completamente espalhado na lona plástica.É interessante encorajar a colocarem a mão ou os pés na “meleca”, sendo que as crianças que estiveram à vontade com as propostas devem ficar livres para o experimentarem de outras maneiras com potes, brinquedos, talheres etc, recebendo algumas mediações dos pais como transpor de um recipiente ao outro.Portal do Professor - Vamos fazer os bebês realizarem diferentes movimentos  através da experimentação de algumas “melecas”?**EXPERIÊNCIA 4**ESPELHO ESPELHO MEU!Nesta experiência permite que as crianças usem o espelho como suporte para a realização de desenhos:Materiais: * Espelho grande ou espelhos menores;
* Giz de cera ou canetas hidrográficas.

Organizar um espaço com a criança, oferecer um espelho para que ela possa traçar marcas gráficas, observar quais são suas ações durante a experiência se já tem preferência por cores ou define a lateralidade das mãos para o desenho, ou se as crianças emitam os movimentos propostos pelos adultos. Boa diversão !!! Em vídeo, mãe questiona filho de 2 anos sobre desenho no espelho e recebe  resposta divertida | VEJA SÃO PAULO |