



ESTADO DE SANTA CATARINA
PREFEITURA MUNICIPAL DE ERVAL VELHO.
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTO.
ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL “CÉSAR AVELINO BRAGAGNOLO”.

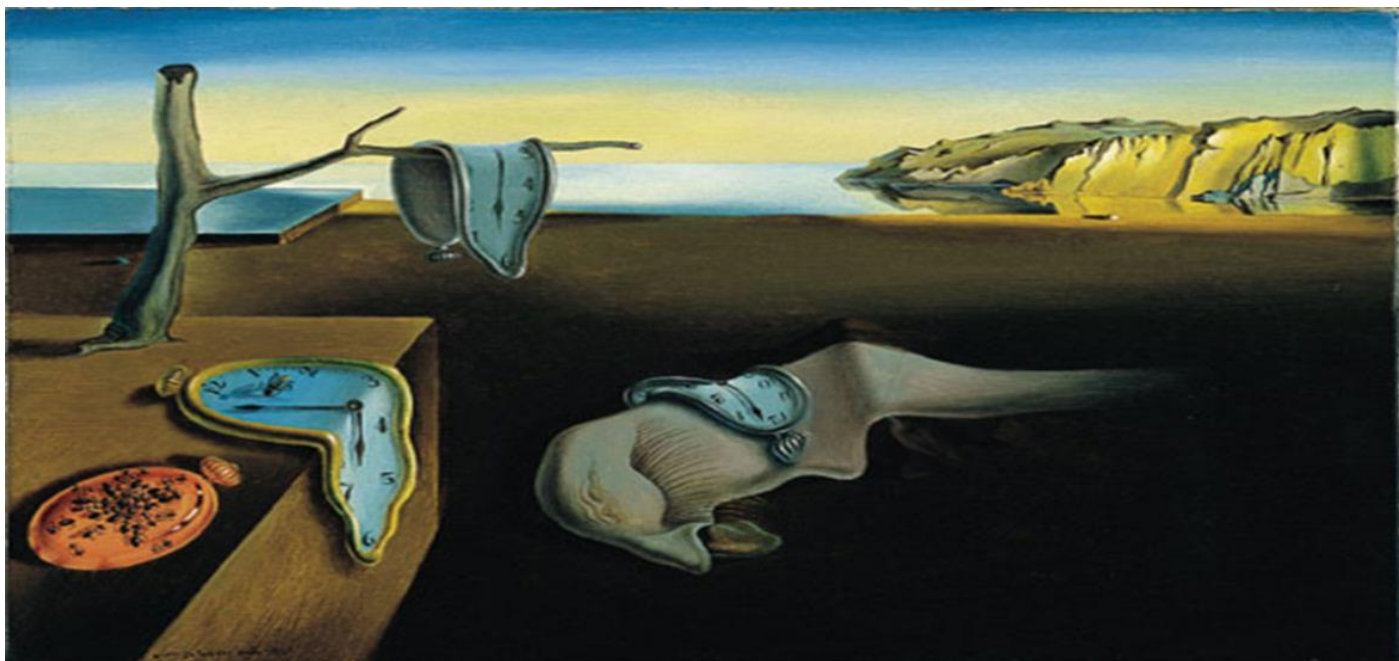
Área do Conhecimento: ARTE	Componente Curricular: ARTES VISUAIS
Ano/ 5 ANO TURNO MATUTINO E VESPERTINO	Professor: LENITA LAVRATTI PEREIRA
Aluno:	
Competência Específica: Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.	Habilidade: (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção do imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.
Critérios de Avaliação: Avaliação diagnóstica e processual. Observação das habilidades desenvolvidas nas atividades, sempre respeitando as individualidades de cada aluno.	
Data do envio: 07/04/2021	Data da entrega: 20/04/2021

Atividade nº 1: Arte Surrealista

Livro 1º volume – Páginas 02, 03, 04 e 05.

A obra *A persistência da memória* é uma das mais importantes de Salvador Dalí. A obra traz uma paisagem surrealista, com rochas, um autorretrato se decompondo e três relógios derretidos, representando a preocupação humana com o tempo e a memória. Os relógios surgiram de uma inspiração do artista ao observar um pedaço de queijo derretido. Dalí levou cerca de duas horas para pintá-la. Ele teve êxito em sua intenção de perturbar qualquer pessoa que olhe para a obra.

Dando sequência à Arte Surrealista, baseada na pesquisa que foi feita, realizar a leitura das páginas 02, 03 e 04 e, com as peças do material de apoio, você irá fazer a atividade da página 05 usando o material de apoio para criar a sua versão da obra *A persistência da memória*. Experimente organizar as imagens de forma livre e acrescentar outras que desejar para testar as novas composições que podem surgir.



BOA ATIVIDADE!