

ESCOLA BÁSICA MUNICIPAL CÉSAR AVELINO BRAGAGNOLO.

ERVAL VELHO 07 DE ABRIL DE 2021.

DIRETORA: SIMARA VETTORI.

PROFESSORA: VERA BORIN.

TURMA: PRÉ III

DATA DE ENVIO: 21/04/2021

DATA DE ENTREGA:05/05/2021

1º ATIVIDADE

Neste planejamento continuaremos com as atividades do livro da editora positivo.

❖ Páginas 18 e 19 do livro

- Iniciamos esta página com uma explicação com as crianças sobre a descoberta do fogo;
- Questionar a criança como será que os humanos pré-históricos conseguiram produzir o fogo?
- No material de apoio as crianças vão se deparar com quatro cenas e terão o desafio de coloca-las em ordem, de modo que a sucessão dos fatos retratados faça sentido;
- A criança deve perceber que na cena 1 o humano está recolhendo gravetos e folhas, na cena 2 ele está arrumando a fogueira, na cena 3 ele está batendo as pedras e produzindo faíscas e, por fim, na cena 4 a faísca produz o fogo originando a fogueira;
- Na página 19 fazer uma breve explicação sobre a fogueira;
- Perguntar se eles já viram uma fogueira;
- Peça as crianças registrem no verso da página uma das situações envolvendo fogueira nos dias de hoje;

❖ Páginas 20 e 21 do livro

- Na página 20 solicite as crianças que observem a ilustração e chame a atenção delas para a expressão do homem retratado;
- Eles devem perceber que ele está cansado;
- Perguntar se a criança sabe que frutas são essas da imagem? Se for preciso, informe-as que se trata de amoras e figos;
- As crianças devem registrar o número 5(figos) no triângulo e o número 7 (amoras) no quadrado.
- Depois devem indicar a quantidade total de frutas;
- Solicite, então, que façam o mesmo, cada criança recita para si mesma a sequência numérica até chegar ao 12, devendo marcá-lo com um X;
- Na página 21 proponha que utilizem massinha de modelar para representar as situações propostas;
- Ler o enunciado da página 21 e dar continuidade a situação vivida pelo homem pré-histórico: *Conseguiu coletar 12 frutas e resolveu comer 4 delas, quantas restaram?*
- Não constatar que restaram 8 frutas. Registre esse número no quadro para mostrar as crianças o traçado dele e, em seguida indique o espaço correspondente no livro em que ele deve ser registrado.

❖ Páginas 23 e 24

- Peça as crianças que fiquem em silêncio por alguns instantes para ouvir os sons que vem do espaço externo;
- Convide as crianças a imaginar como seria viver em um local selvagem: *Seria silencioso ou barulhento?*
- Disponibilize, diferentes materiais para o registro gráfico: lápis de cor, giz de cera, canetas coloridas, tinta guache e pincéis, entre outras possibilidades.

- Peça as crianças que, usando as coisas que desejarem, represente, na página 23 do livro, ou sentimentos provocados por esses sons.
- Questionar as crianças de como seria morar em uma caverna?
- Por que os humanos dessa época escolheram as cavernas como abrigo?
- Na página 24 disponibilize materiais variados: retalhos de tecidos, de papéis de diferentes gramaturas, pedaços de barbantes, fitas, além de recursos naturais, como folhas secas, galhos finos e pequenos, entre outros. Com os materiais, as crianças devem elaborar uma representação da caverna que construíram.

❖ **Páginas 25 e 26**

- Conte a turma que, em países como a China, Austrália e a Turquia, muitas pessoas moram em cavernas;
- Em seguida, converse com a turma sobre como imagina que seria viver em uma caverna. incentive comentários e estimule as Crianças a soltar a imaginação.
- Depois das crianças terem compartilhado as ideias com os colegas sobre como seria viver em uma caverna, peça que as registrem na página 26 do livro. devem retratar o espaço externo como seria a caverna vista do lado de fora a fachada e o espaço interno como seria a caverna vista. por dentro.

❖ **Página 27**

- Em nosso país, será que temos Cavernas?
- Conte que no Brasil há, sim, Cavernas e elas são muitas. Depois, Oriente as crianças a destacar do material de apoio as peças do jogo da memória cavernas do Brasil. Em seguida solicite as crianças que localizem, em seus jogos, a dupla de peças que contempla a referida da caverna- dessa Forma, as crianças vão se familiarizando com os termos e nomes.

- na página 27 contemplar os nomes das cavernas uma sílaba que estão faltando.

❖ Páginas 28 e 29

- Leia para as crianças o primeiro enunciado da página 28 e saliente o fato de que, na pré-história, não existia números;
- Então, conte A história dos números para elas. para isso, utilize alguns objetos: um saquinho com pedrinha; um pedaço de madeira; uma pedra.
- Explique que a proposta apresentada página 29 consiste em ajudar o homem pré-histórico a registrar a quantidade de cada espécie animal Ilustrada. Para isso, as crianças devem contar quantos bisões foram ilustrados e desenhar a referida quantidade de pedra; Depois, devem contar a quantidade de javalis e também registrar essa quantidade fazendo desenhos de pedras.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES

1º Atividade: JOGO DA MEMÓRIA DOS NÚMEROS:

OBJETIVOS;

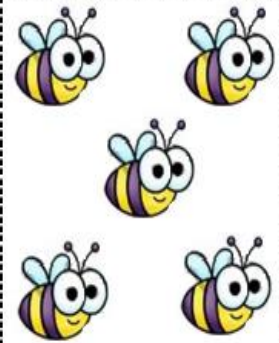
- Identificar os números;
- Perceber a quantidade;
- Relacionar imagem, número e quantidade;
- Ampliar o conhecimento numérico;
- Estimular a atenção e a concentração;

A família deve colar o xerox do jogo em uma outra folha uma pouco mais dura, em seguida auxiliar a criança a recortar as peças, em uma delas vai estar os números e na outra a quantidade em desenhos, na hora do jogo a criança deve pegar um número e na

outra carta a quantidade em desenhos, para marcar pontos. Ou seja, para marcar pontos tem que pegar o numeral e a quantidade certa.

0

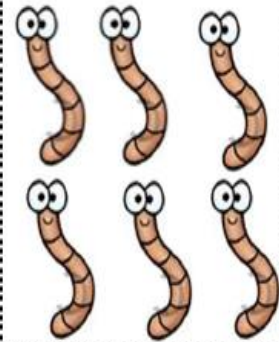
5



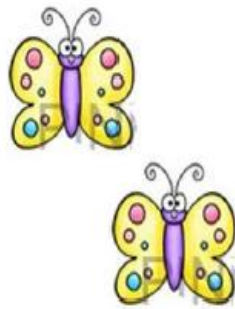
1



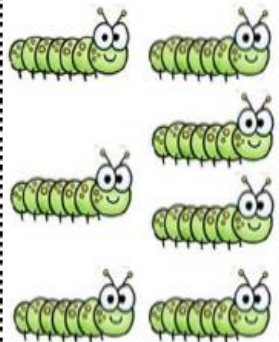
6



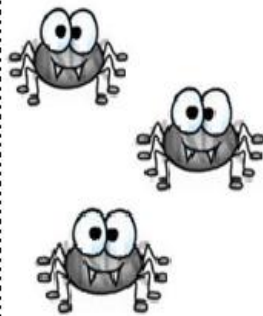
2



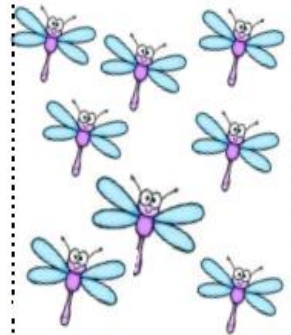
7



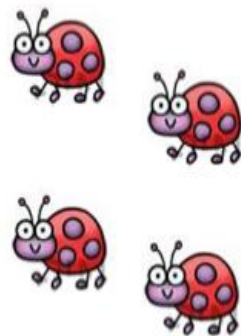
3



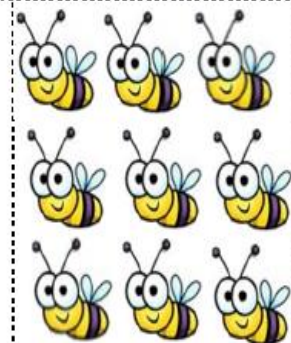
8



4

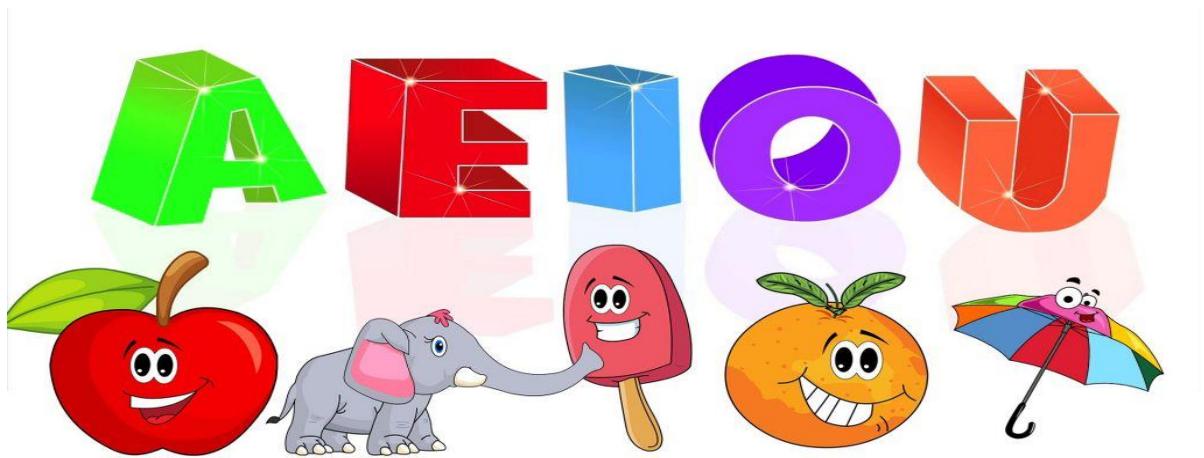


9



2º Atividade: Vamos ouvir uma linda história;

A história das vogais: <https://www.youtube.com/watch?v=gcKbETFDMr8>



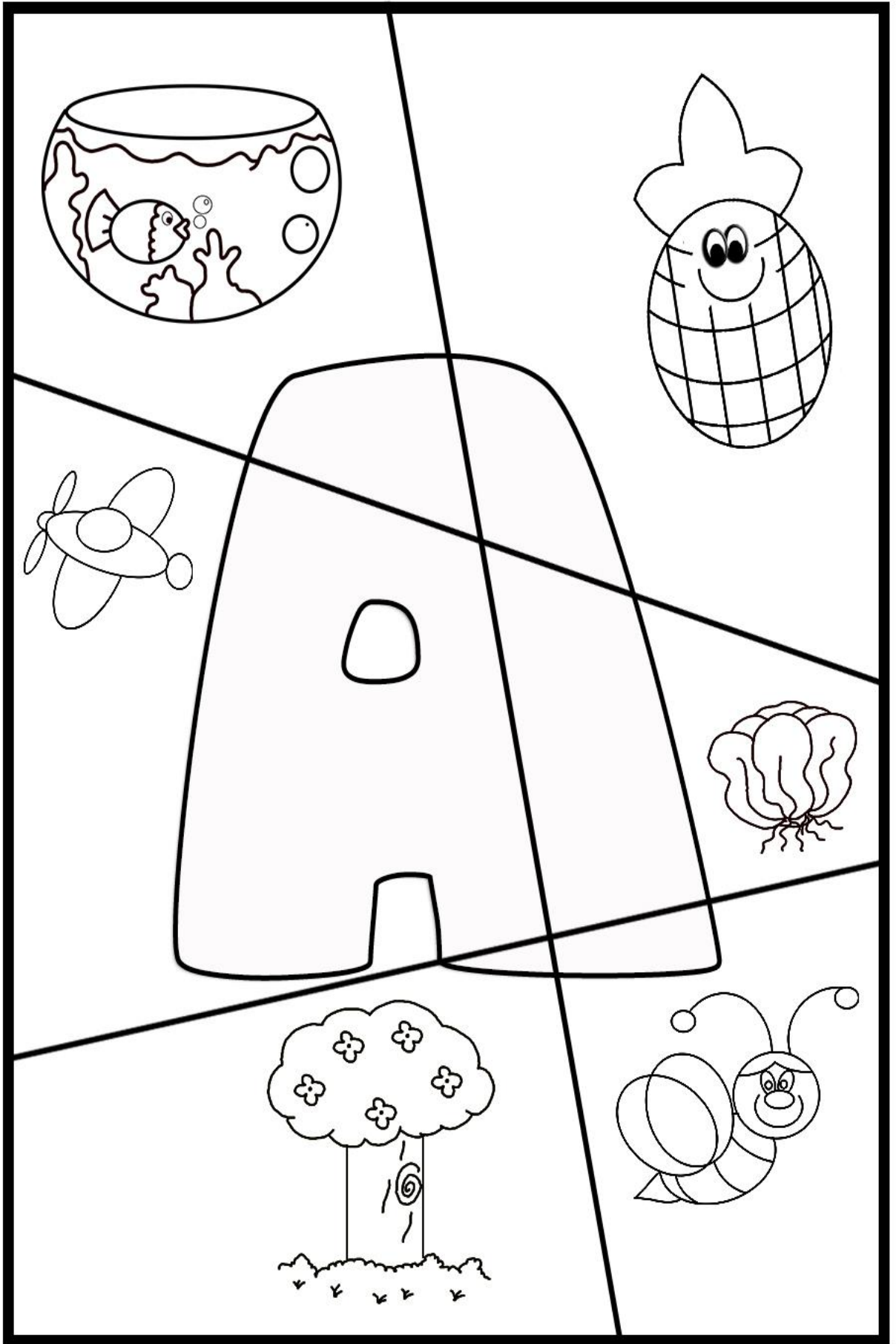
Logo após a história vamos confeccionar quebra-cabeça das vogais com a criança, com o objetivo de ajudar na identificação das vogais, trabalhando com figuras que iniciam com as mesmas, e treinar com a tesoura.

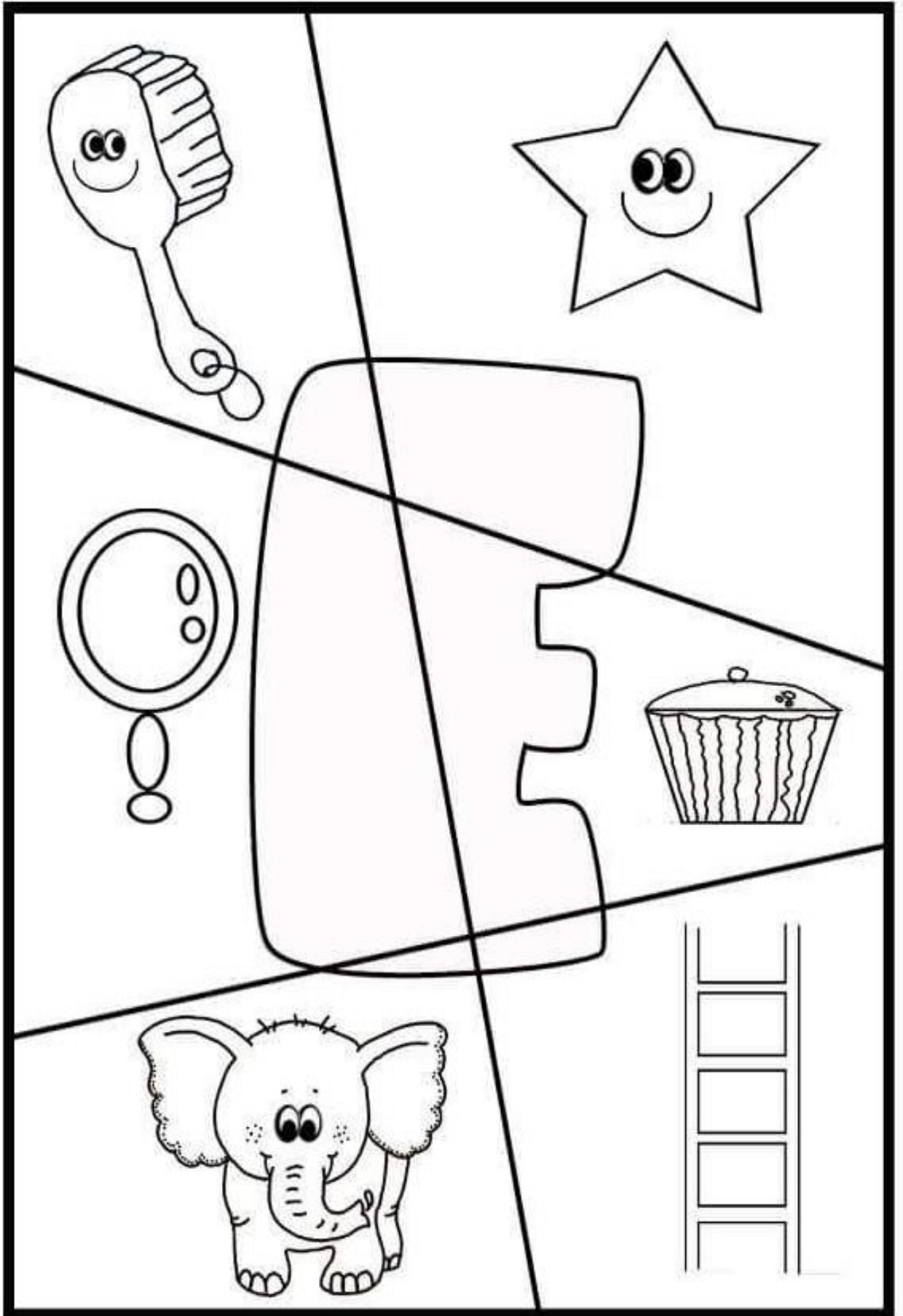
As atividades serão desenvolvidas de maneira lúdica. Aonde serão utilizados Cola, tesoura, lápis de cor e papel mais resistente.

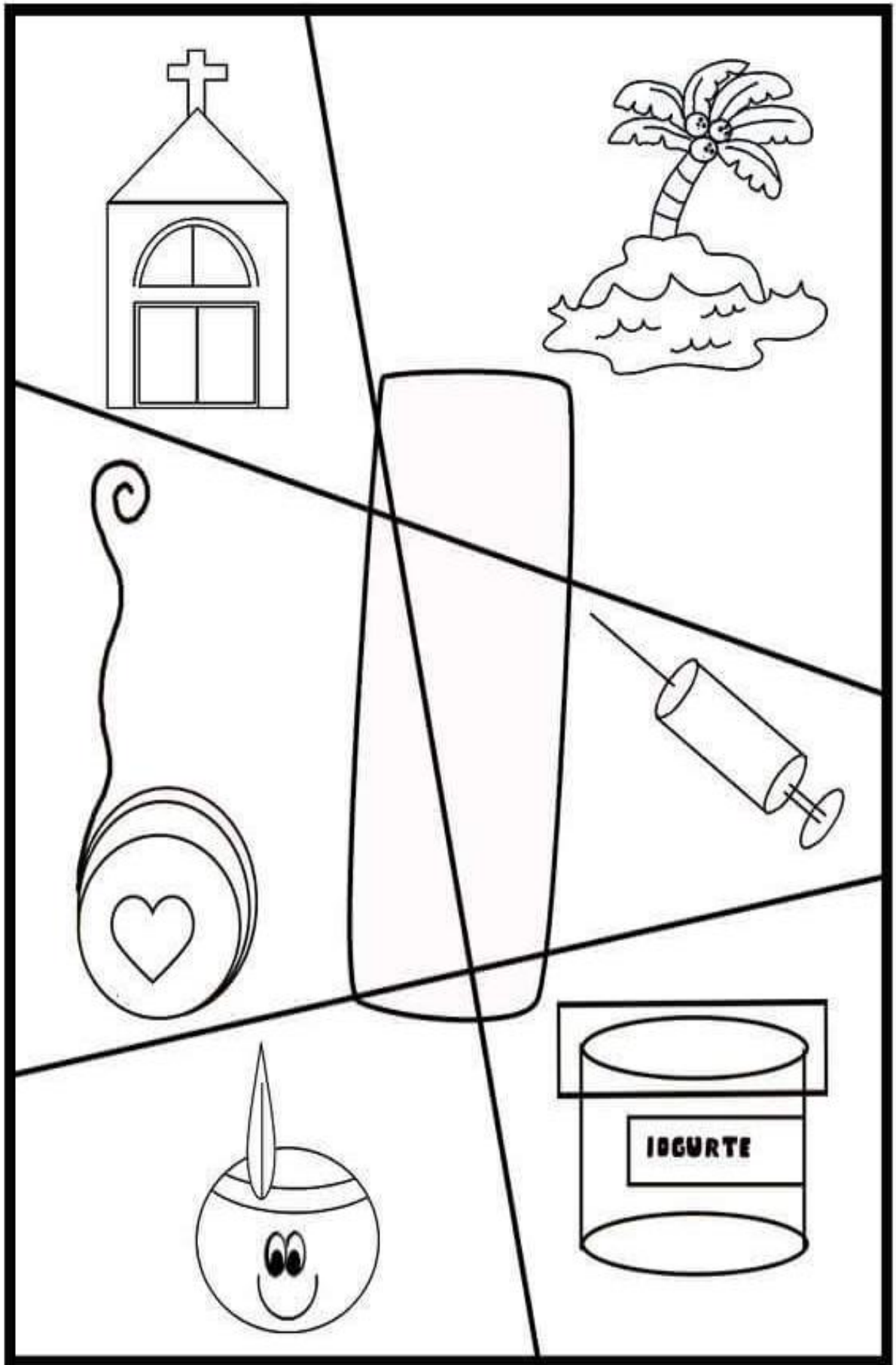
A criança vai pintar o desenho como preferir depois deve ser colado em um papel mais resistente e deixar secar, logo em seguida auxiliar a criança a recortar seguindo as linhas para depois conseguir montar novamente.

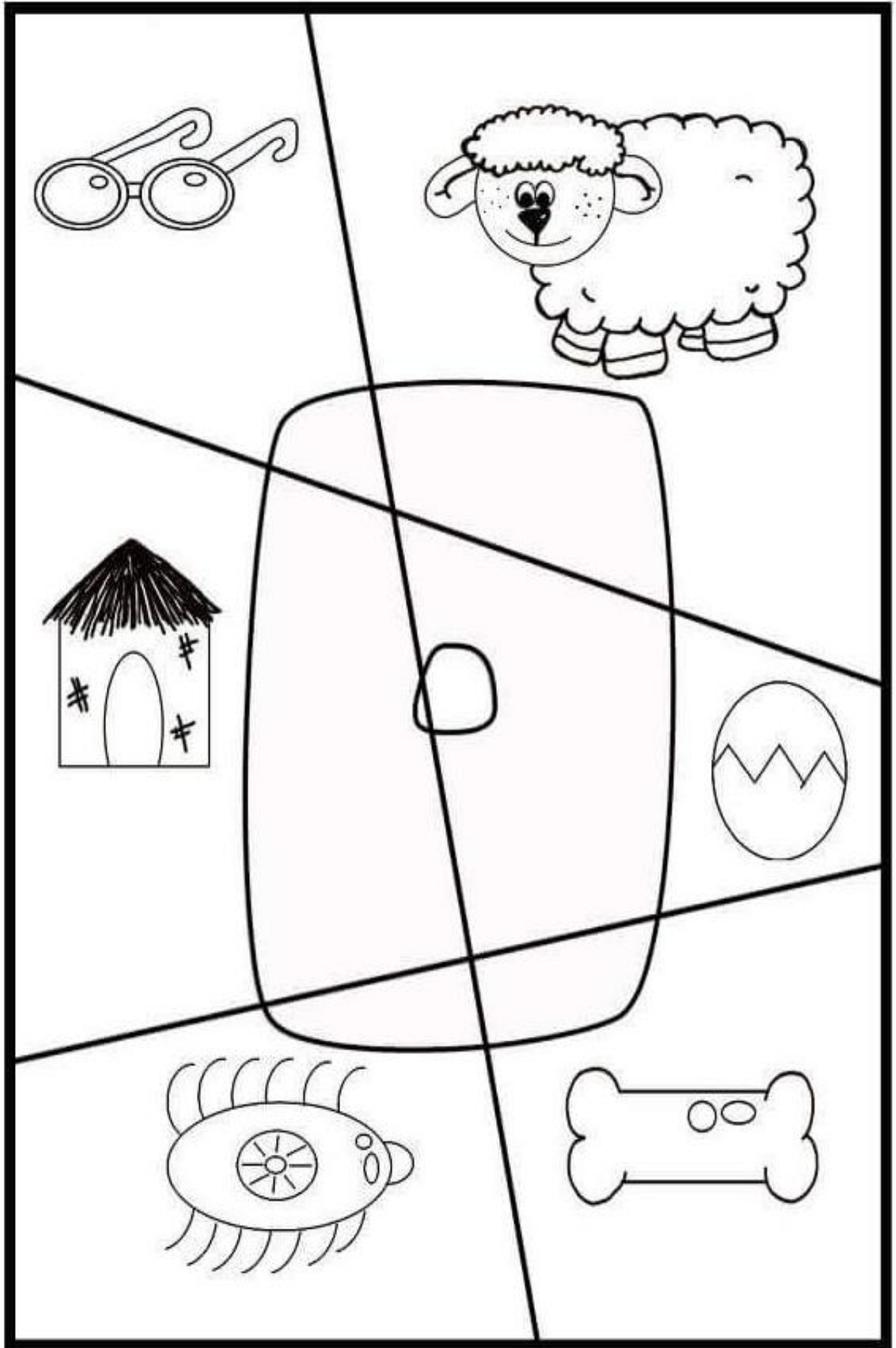
Depois disso só brincar e se divertir.

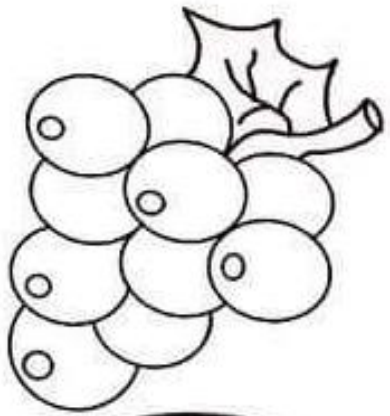
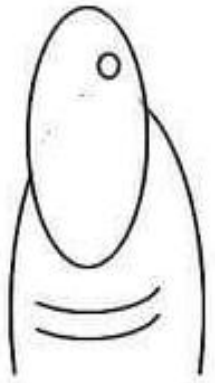
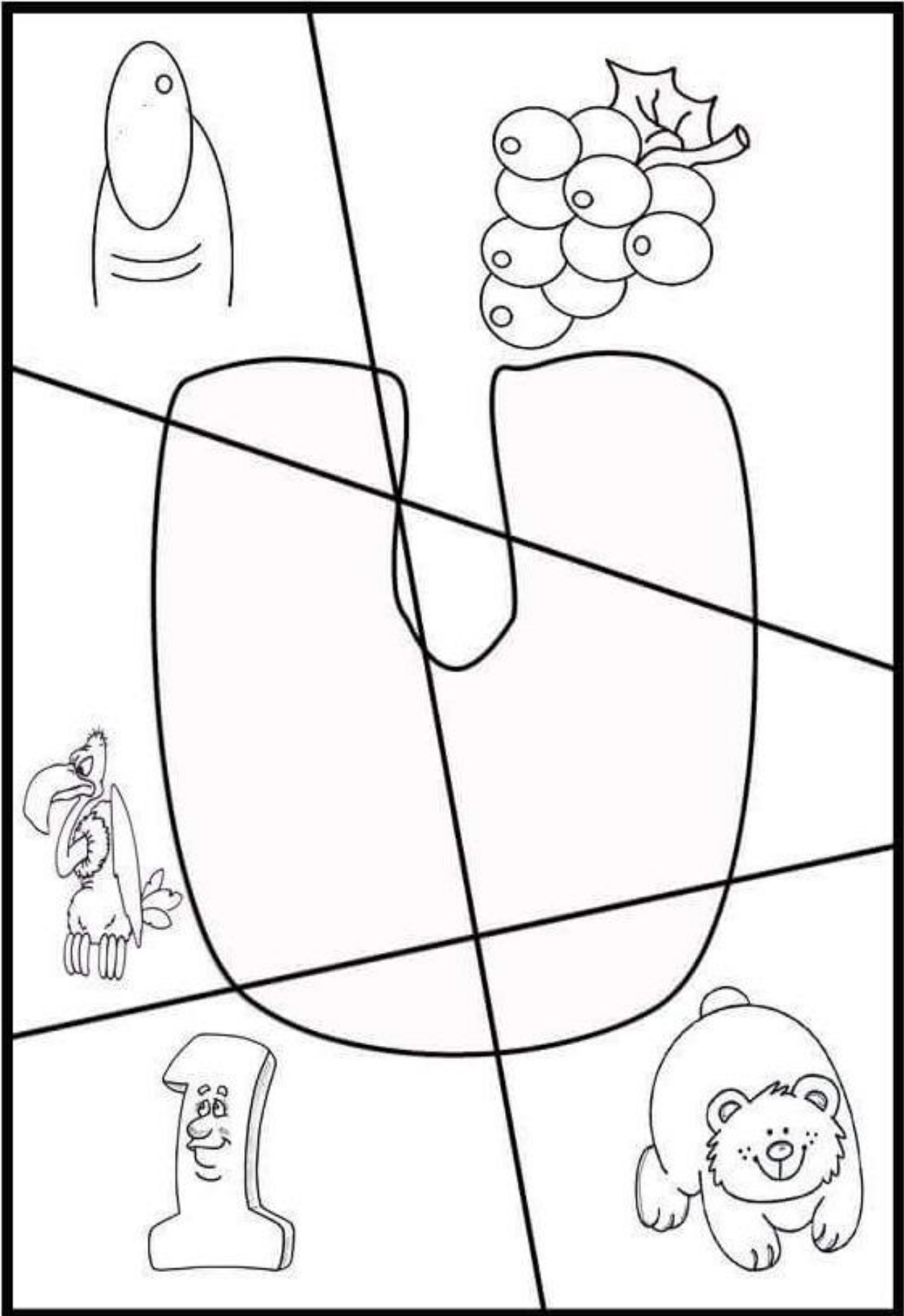












3º Atividade vamos ouvir uma linda história, a história dos três porquinhos:



<https://www.youtube.com/watch?v=poZE4mA7af0>

- Após assistir ao filme, pergunte à criança por que os três porquinhos precisavam de uma moradia.
- Depois de ouvir as respostas comente que moradia é um importante lugar onde convivemos com nossos parentes e amigos, descansamos, dormimos, comemos, enfim, onde realizamos inúmeras atividades. É um dos primeiros espaços onde aprendemos a conviver com nossa família, para darmos continuidade as atividades com a letra C, vamos construir uma das casinhas dos três porquinhos.
- Deixar a criança bem à-vontade para escolher qual casinha vai querer construir;
- Pode usar palha, para a casinha de palha;
- Casquinhas de lápis para a casa de madeira;
- E pedacinhos de EVA para a casa de tijolos;



Boa aula bons estudos!!